

## Physiognomische Aufgabe

Jeder der folgenden Verse charakterisiert einen der rechts stehenden Köpfe. Die Aufgabe des Lesers besteht darin, zu jedem der Köpfe den dazugehörigen Vers herauszufinden  
(Auflösung Seite 2178)

### Die Mondäne

Mein Auge winkt, es lockt mein Mund:  
„Na, willst du mit mir ziehn?“  
Ich nähre mich von Liebe und  
Ein bißchen Kokain.

### Die Diseuse

Ich sprech' von Lieb' und and'rem Schmus,  
Mal ruhig, mal voll Rage  
Im Saal „Zur irren Kuh“. Ich tu's  
Für zwei Mark Tagesgage.

### Der Maler

Ich mache in Kubismus schlimm,  
So gut ich es versteh'.  
Ihr seht mich alle Tage im  
Romanischen Café.

### Der Tenor

Wie golden rollt der Töne Schnur!  
Sei ruhig, Herz, bleib' stiecke!  
Ab nächstes Jahr, da mach ich nur  
Für Dollars noch Musike.

### Die Brillantenmieze

Wißt ihr, was jedem Mann geschieht,  
Der einmal auf mich flog?  
Wenn tief er mir ins Auge sieht,  
Dann seht er bei mir hoch.

### Der Filmstar

Ich bin der Held der Leinwand,  
So schön wie ein Gedicht,  
Der „himmlisch“, „herrlich“ und „charmant“  
Die Mädchenherzen bricht.

### Der Trottel

In meinem Köpfchen ist nichts drin,  
Doch jeder, der mich kennt,  
Behauptet steif und fest, ich bin  
das, was man „herzig“ nennt.