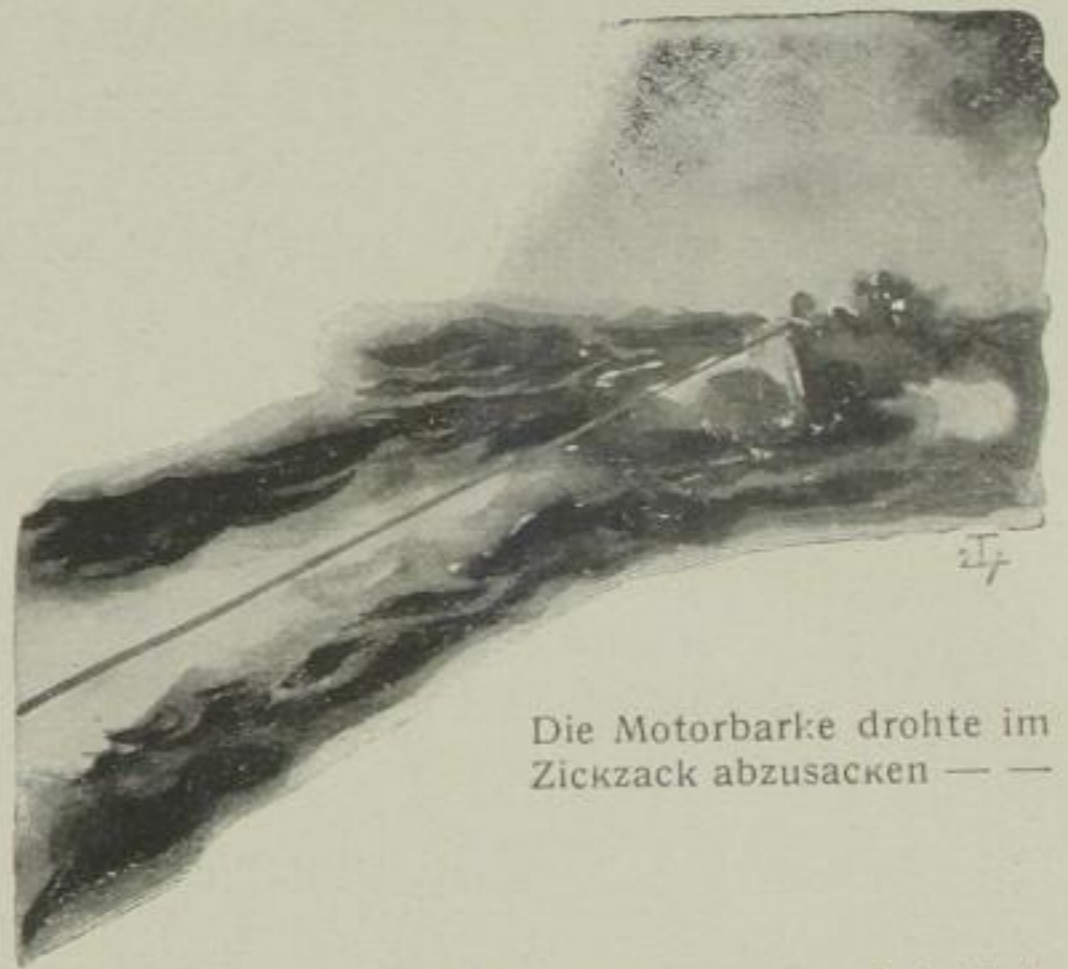


versuchte. Kleinere Wellenbrüche passierte sie dabei mit einem zeitgemäßen Jauchzer. Fest und fester verdunkelte sich ihr grüner Rock auf der Haut. Im jähen Krampf der Sirene verfolgten die Leute an Bord diese wahnsinnig gewordene Kletterpartie. Die vorwärtsgerissene Pinasse kreischte in einem unablässig silbernen Schoß. Jetzt konnte man die Flüchtige wieder sehen. Jetzt war sie über dem Schwanzstrudel des lebendigen Schleppers. Jetzt war sie auf dem glitschigen Rücken. Nein, jetzt ... Hielt sie sich nicht an der Harpune, mit dem linken Arm sinnlos feierlich in die sprühe Luft signalisierend!?



Die Motorbarke drohte im Zickzack abzusacken — —

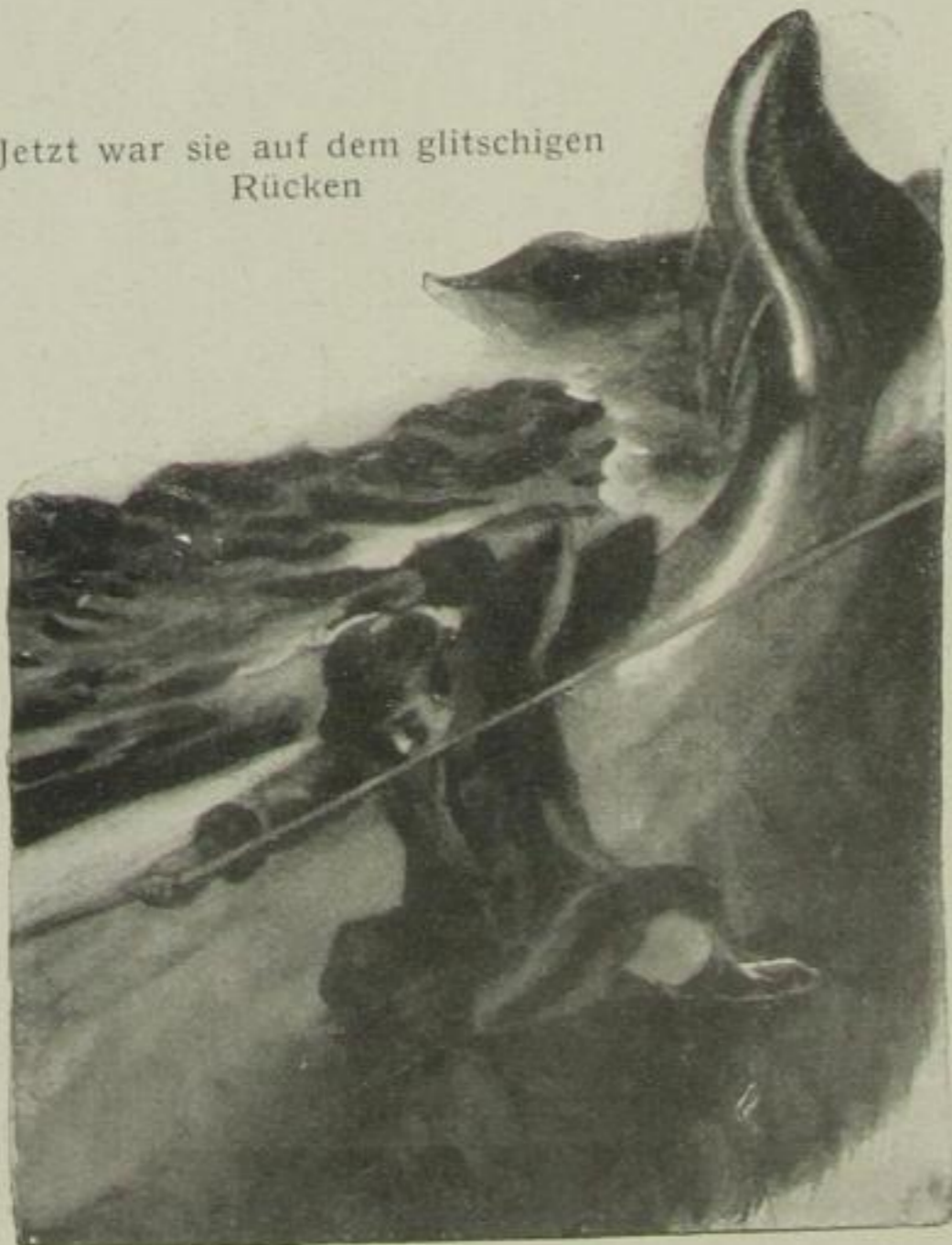
Als der Fisch den Widerhaken des eisig-brennenden Stahls von einer weiblichen Hand gerüttelt fühlte, schoß sein Schmerz eine regenbogige Säule in den Himmel. Gleichzeitig vergrößerte er die Geschwindigkeit seiner Flucht derart, daß die in seiner Wasserfurchen kaum hundert Meter hinter ihm herschleifende Motorbarke im Zickzack abzusacken drohte.

Vergebliche Trichterschreie: „Zurückkehren!!“

Zu — — rück — zu — — rück — — — — —

Marga, die Sängerin, lehnte das Genick an das ausgespieene Hallelujah ihres Liebings. Aber sie taumelte nicht: ihr Gesicht hatte Sonne gefangen. So entstand hinter ihr der einmütige Beschluß gegen das Leckwerden.

Jetzt war sie auf dem glitschigen Rücken



Als das Seil aber abgehakt war, sprang der befreite Fisch mit verdoppeltem Fieber gegen die Windstärke. Dann zog er eine langsame Kurve in den mittäglich violetten Horizont, langsam tauchend, sehr langsam sogar. Wie eine Gepfährte schnitt sich Margas aufrechte Silhouette in die immer ferneren Wasserberge, langsam kleiner werdend, sehr langsam sogar ...

Nach sieben und einer halben Minute kehrte das vollgeschlagene Motorboot mit annoch halbem Gas an das Mutterschiff zurück. Der Professor entblöbte ohne weiteres seinen Kopf.

Was sollte er schließlich auch anderes tun? — — — — —