



Zusehen gehört — so paradox das auch klingen mag — mit zu den aktivsten Vergnügungen, die sich ein moderner Mensch leisten kann. Ja, diese Aktivität geht manchmal so weit, daß sie für die Entscheidung zum Beispiel eines Boxkampfes oder eines Fußballmatches geradezu ausschlaggebend werden kann. Die Kämpfenden können sich

Beim Aufstieg eines Fliegers



Beim Motorradrennen

dem suggestiven Einfluß der Zuschauermenge nicht entziehen, die rufend, brüllend, gestikulierend und strampelnd ihre Meinung äußert. Die Galerie kann ein Theaterstück in Grund und Boden zischen, der Kampf zwischen dem Torero und



Beim Elefantenreiten im Zoo

dem rasenden Stier wird um so heftiger, je stürmischer das Publikum sich daran beteiligt. Ein unerwarteter Zwischenruf kann einem Akroba- ten unter Umstän- den zum Verhängnis werden. So regiert der Zuschauer in gewissem Grade die Ereignisse, die sich