



Und ihr Geheimnis

Von Franz Pucher

Als das Sinnbild alles Leuchtenden galt von jeher der südliche Sternenhimmel. Zahlreiche Reisende haben ihn mit Worten der Begeisterung beschrieben, nachdem sie staunend seine Wunder genossen hatten. Aber was ist sein Glanz gegen die Welt leuchtender Wunder, gegen den ständig wechselnden Lichtzauber, den die moderne Großstadt darbietet! Bei Tage oft nüchtern und kalt, monoton, ja sogar abschreckend häßlich, erwacht sie des Nachts zu strahlender Schönheit, wird sie mit Einbruch der Dunkelheit zu einem Meer des Lichts. Die Eintönigkeit weicht der Abwechslung, wird abgelöst durch eine nimmer sich erschöpfende Vielseitigkeit der Farben und Formen. Hier blitzt es grün auf, dort rot, dann blendende Helle, anderswo ein magisches geheimnisvolles Leuchten. Ranken und Arabesken, Schriften aller Gattungen, ja sogar Bewegung und Leben! Geschehnisse der ver-



Nachtaufnahme des Uhlenhorster Fährhauses an der Alster