



Phot. Schneider

Je halsbrecherischer die Leistung, umso größer der Erfolg. (Die „fliegenden Kiewnings“ aus dem Wintergarten)

Arzt in den Tropen ist das tägliche Spiel um Leben und Tod selbstverständlich. Dem Artisten bedeutet es unendlich mühevoll Arbeit, vielleicht einmal Reichtum und Ruhm. Meistens muß er sich hinter dem Namen eines Stars, für den er die allerhalsbrecherischsten Schwierigkeiten überwindet, verbergen. Den Bergsteiger spornt die

Spiel mit dem Tod für die Wissenschaft. Barnay Johnson ließ sich zum Beweise, daß menschlicher Wille auch dem elektrischen Stuhl widerstehen könne, auf den Todesstuhl schnallen und einen Strom von 2500 Volt durch seinen Körper leiten. Bei dieser Prozedur schmolz zwar eine Plombe im Munde des Experimentators, der aber bis auf kleine Brandwunden unversehrt blieb

