



Für den dunklen Nachmittagsanzug eine Nelke in der Farbe der Krawatte

sen, dem dicken Spazierstock und dem umränderten Monokel einherstolzte.

Und was schmückte ihn bedingungslos?

Eine weiße, überlebensgroße Gardenie.

Ohne diese Blume im Knopfloch wäre der Begriff des Gigerls nur ein unvollständiger. Und lange Jahre um die Jahrhundertwende galt als „elegant“ nur wer zum Frack die weiße Gardenie trug.

Eine Narzisse
zum Sommeranzug



Der entschwundene Dandy

Warum sieht man keine
Knopflochblume mehr?

Mit Bildern

von Lonia Winterhies

Sie wissen doch bestimmt, was ein Gigerl ist! Denken Sie an die alten Jahrgänge der „Fliegenden Blätter“, in denen diese unendlich lange Figur mit den Schnabelschuhen, den großkarierten, weiten Ho-