



Ingeführt

*Das ist nicht die Großmama von 1880,
sondern die Enkelin von 1930*

Alle drei Kleider sind hochmoderne
Abendtoiletten führender Modehäu-
ser, soeben in Paris photographiert.
Wir haben uns den Scherz gemacht,
sie auszuschneiden

*Photos:
Alban,
Paris*

und auf alte Photographiepappen zu
kleben, um die Täuschung vollkom-
men zu machen. So wetterwendisch
ist die Mode, daß man 50 lange
Jahre nicht auseinanderhalten kann.

