

Modische Aphorismen

Nicht was sie trägt,
sondern wie sie es trägt,
verrät das Wesen der Frau.

*

Die Kleidung einer
Frau steht im umgekehrten
Verhältnis zu ihrer Schön-
heit. Je schöner eine Frau
ist, um so weniger bekleidet
wird sie sich zeigen.

*

Raffinement in der Klei-
dung bedeutet Raffinement
in der Liebe.

*

Die Hüllen, die die
Frauen der Urzeit und die
heutigen Damen decken,
haben sich einigermaßen
geändert. Früher waren
es Schilf, Blumen und
Bärenfelle. Heute sind es
Sammet und Seide.

Nicht doch! Auch heute
sind es Bastgeflechte, künst-
liche Blumen und Pelze...

*

**Das Prinzeßkleid
aus Lindener Samt**
ist ein beliebter Typ des Nach-
mittagskleides. Das elegante
Modell aus grünem Lindener
Samt mit dem gestuften Rock,
dem vorderseitigen Knopf-
schmuck und weißem Seiden-
ripskragen und -manschetten
ergänzt eine enganliegende,
fesche Kappe aus dem gleichen
Material.

Modell: Herrmann Gerson
Phot.: Schneider

