

Wie die Mode stiehlt



Der Schilfroch der Negerlein
verwandelt sich bei der Diva
in einen Straußenfedernrock

Von Julie Elias

MEIN Schneider berichtete mir einmal den Ausspruch einer gemeinsamen Bekannten, worauf ich erwiderte: „Das hat sie gesagt? Dann hat sie ja gelogen.“ Abwehrend entgegnete er: „Die Damen lügen nicht, sie irren sich.“ — So galant und tolerant sollte man sich auch der Mode gegenüber verhalten. Die Mode stiehlt nicht, sie entlehnt, sie holt ihre Anregungen meist aus der Vergangenheit; treffend charakterisiert Coppée das Suchen der Mode mit den Worten: „Was soll man nachahmen, um originell zu sein?“ Nur das Alte ist neu, nicht die Mode von vor sieben Jahren, die ist veraltet, aber die Mode vor siebzig Jahren, denn sie ist historisch. Je älter, je

Der Dreispitz — eine Napoleon-Kopie

