

1929

Der Film des Jahres



Verse: Willi Weill

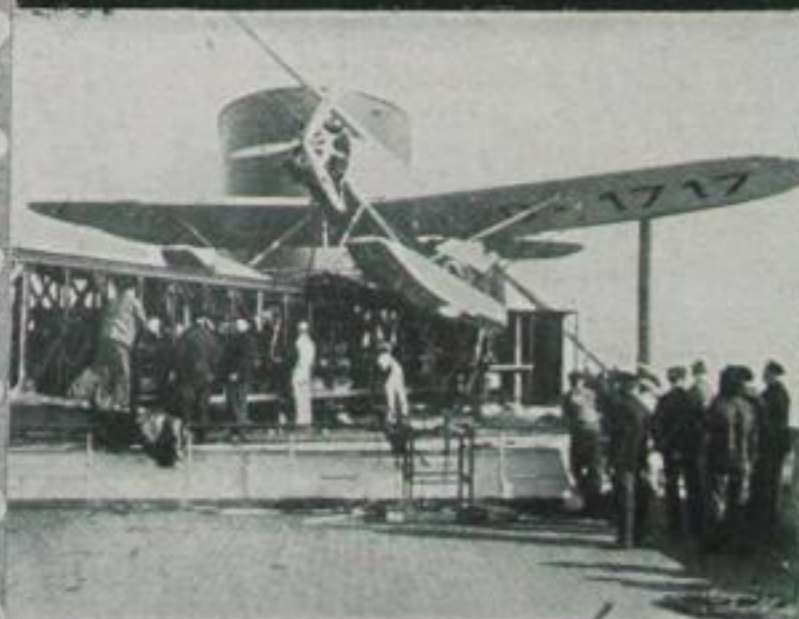
Zeichnungen:
Fritz Eichenberg

Photos: Atlantic,
Fotoaktuell, Keystone



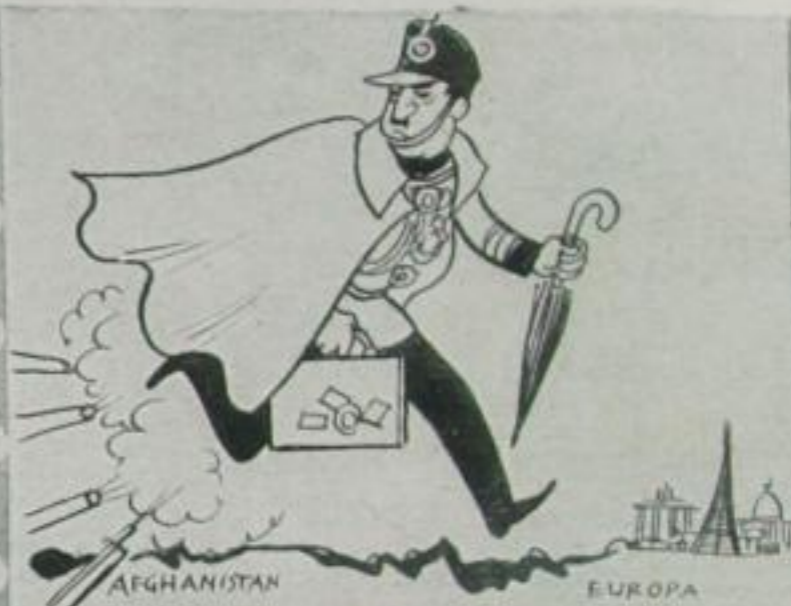
Trotz hoher Kosten —
Geld ist knapp!
Gibt's heute hier was
Wunderbares:
Wir rollen schwarz auf
weiß Euch ab
Die Wochenschau des
letzten Jahres:

MAGAZIN FILM



Die Woge rauscht. „Das
blaue Band“
Bekam die „Bremen“,
wie bekannt.
Was fängt der Aman
Ullah an?
Futsch ist doch sein
Afghanistan!

MAGAZIN FILM



Den Davis-Cup um-
kämpfen heiß
Die Tenniscracks dort
bei Rot-Weiß.
„Drei-Groschen-Oper“
war famos!
Der Weill hat wirklich
etwas los!

MAGAZIN FILM

