



BÄUERIN AUS TOLEDO

CORRIDA

Nächst der Pawlowa ist die Argentina wohl die berühmteste Tänzerin unserer Tage. Ihre Kunst beschränkt sich auf die allerdings sehr vielseitigen Tänze ihrer Heimat. Für jeden Tanz wählt sie ein anderes, echtes, altes Kostüm der verschiedenen spanischen Provinzen. In der Verschiedenartigkeit der Aufmachung wirkt sie stets wie eine völlig neue Erscheinung. Zur Zeit befindet sie sich mit sensationellem Erfolg auf einer Tournee durch Südamerika, Australien und die Vereinigten Staaten.