

Karree-Rätsel

| | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 |
| 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 |
| 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 |

Die Ziffern der zu suchenden Wörter sind durch entsprechende Buchstaben zu ersetzen, die in die betreffenden Karrees gesetzt werden (jedes Karree wird nur einmal besetzt). Sämtliche Buchstaben, von 1 bis 54 durchlaufend gelesen, ergeben einen Spruch.

Bedeutung der Wörter:

| | | | | | | |
|-------------------------------|----|----|----|----|----|----|
| 1. Seevogel: | 17 | 32 | 38 | 54 | | |
| 2. Sohn Noahs: | 53 | 29 | 17 | | | |
| 3. Tischlerwerkzeug: | 53 | 39 | 20 | 12 | | |
| 4. Indianerhütte: | 1 | 9 | 20 | 25 | 23 | 17 |
| 5. Bodenschatz: | 54 | 27 | 13 | | | |
| 6. General Friedrichs d. Gr.: | 13 | 44 | 54 | 35 | 21 | 34 |
| 7. Bürgerwehr: | 17 | 16 | 48 | 6 | 13 | |
| 8. Deutsche Hafenstadt: | 31 | 16 | 49 | 47 | | |
| 9. Nebenfluß der Donau: | 52 | 53 | 46 | 40 | | |
| 10. Verkaufsstelle: | 47 | 18 | 28 | 36 | 37 | |
| 11. Nadelbaum: | 22 | 18 | 42 | 30 | 51 | |
| 12. Naturforscher: | 5 | 18 | 45 | 43 | 16 | 33 |
| 13. Fluß in Rußland: | 10 | 15 | 50 | 18 | | |
| 14. Stadt am Rhein: | 14 | 41 | 53 | 26 | 47 | |
| 15. Vermächtnis: | 19 | 2 | 11 | 18 | 22 | |
| 16. Paradies: | 2 | 8 | 7 | 24 | | |
| 17. Alpenfluß: | 16 | 3 | 4 | | | |

Neuerscheinungen der „Electrola“.

Tanzwalzer: Sirenenzauber. — Mein Traum. (Waldteufel.) EG 1674.

Tango: Ich muß dich lieben. — Du bist mein Stern. EG 1716.

Foxtrott: You're just another memory. — Baby — oh where can you be? EG 1630.

Kabarett: G'schichten aus dem Wiener Wald. — Ich hol' dir vom Himmel das Blau. (Comedian Harmonists.) EH 432. — Du hast so blaue Augen. — Stotterer-Lied. (Hermann Leopoldi.) EG 1625. — Nach seiner Jugend sehnt sich jeder einmal zurück. — Was hast du aus mir gemacht. (Austin Egen.) EG 1669.

Unterhaltungsmusik: Amoretten tänze, Walzer. — Alt-Wien, Perlen aus Lanners Walzern. (Marek Weber und Orchester.) EH 390.

Operetten-Potpourris: Die Geisha. (Jones.) EH 404. — Hotel Stadt Lemberg. (Gilbert.) EH 426.

Nur nicht irre werden!!!

wenn Sie in uns. Inseraten nicht mehr das finden, was Sie wünschen. Es ist aber an dieser Stelle einfach nicht mehr möglich, all die wirklich echten

SAMMLER-BÜCHER usw.!!!

privater Natur u. Sonderdrucke etc. zu nennen, die uns. intimen Prosp. enthalten. Verl. Sie daher sofort Prosp. (30 Pf. Briefm. Ausland 2 Postantw.-Sch. EDITION INTERNATIONALE/BERLIN-SCHÖNEBERG-WEST Postf. 325/E

Siehe auch den Artikel „Das Geheimnis des Antonio Stradivari“ in Nr. 68 des „Magazins“ vom April 1930



Prospekte und unverbindliche Ansichtsendungen kostenlos

in jeder Beziehung hervorragend. qualitativ wie auch quantitativ. — — — und kann diese Instrumente mit vollem Gewissen empfehlen.

URTEIL

des bedeutenden Violin-

Virtuosen und Pädagogen Prof. H. Marteau über den

Geigenbau Prof. F. J. Koch
Dresden, Prager Straße 6, IV

Höchstleistung
UND
Schonung
DES
Motors
DURCH

ANTI-CARBON LUBRICATING OIL
192

Überschmieröl
SPEEDOIL
im Brennstoff

Blakstad & Markwort, Dresden-N. 6