



Hamburger Fleet

je nachdem, welchen Tonwert Sie erhalten wollen. Wie gesagt, im Prinzip eine sehr einfache Sache; in vollendeter Ausführung aber der Ausdruck einer individuellen Art der Anschauung und ein kleines Kunstwerk dieser neuen Kunstgattung.

Die „kamaralose“ oder „Silhouetten“-Photographie — denn so kann man diese Methode wohl am treffendsten bezeichnen — bietet, vom Impressionismus bis zum Surrealismus und allen dazwischenliegenden



Pommersche Windmühle