

Kunstrichtungen eine neue künstlerische Ausdrucksweise, die die völlige Beherrschung der photographischen Technik und hohe zeichnerische Fähigkeiten zur Voraussetzung hat. Sie bedarf keinesfalls der Anlehnung an die wirkliche Photographie, wie man auf Grund der abgebildeten Beispiele glauben könnte, die jedoch hier nur deswegen in der Gegenüberstellung zur richtigen Photographie gebracht werden, um eine möglichst anschauliche Vorstellung von der Arbeitsmethode zu geben. Wie sehr sich diese neue Art der Lichtbildkunst auch zu illustrativen Zwecken eignet, werden wir in den nachfolgenden Nummern dieser Zeitschrift beweisen.



*Gemälde? Photographie?*



*Keins von beiden — das neuartige kamerалose Lichtbild*