Die GROSSE und die KLEINE Nanette

Von Dr. Rudolf Eger

„WOHIN?“ ruft der Portier.

Drei Mädels, die schon halb an seiner Loge vorbei waren, drehen sich erschrocken um. „Es sollen noch Tanzgirls aufgenommen werden“, antwortet die eine.

„Hof links, wo ‚Verbotener Eingang‘ steht“, brummt der Portier.

Vor dem „Verbotenen Eingang“ holen die Mädels ihre Puderbüchsen hervor und „machen sich frisch“. Dann schlüpfen sie auf die dunkle Hinterbühne des Revuetheaters.

Als ihre Augen sich an das Dunkel gewöhnt haben, sehen sie, daß schon einige andere Mädchen hier wartend auf den Versatzstücken sitzen und einem Mädchen Beifall klatschen, das sich vor ihnen produziert.

„Ruhe da hinten!“ schreit plötzlich eine grobe Stimme. „Sehen Sie doch nach, Mathison, was da los ist . . .“

„Ruhe da hinten!“ schreit plötzlich eine grobe Stimme

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id368358402-19300730/43 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT