



Dr. Brown und Mr. Forbes aus Glasgow, eines der bedeutendsten photographischen Gemälde Hills

Arbeitsweise entwachsen die subtilsten künstlerischen Leistungen, die auch heute noch unübertroffen geblieben sind. Hill ist Maler. Aber seine Malerei geht andere Wege als seine Photographie. Er erkennt, daß die Photographie ihren eigenen Gesetzen unterworfen ist, und bleibt der Erkenntnis treu. Bleibt ihr treu auch dann, als sein schwaches malerisches Gestaltungsvermögen vor dem Objektiv seiner Kamera bedingungslos kapitulieren muß. Der Maler David Octavius Hill kann nicht bestehen, aber seine Photographien verweisen eine Legion kleiner und kleinster Bildnismaler in das Dunkel der Vergessenheit