



Miss Rigby

Diesem Porträt, das kein Feuerbachsches Gemälde, sondern eine Photographie aus den Uranfängen der Lichtbildkunst darstellt, steht man genau so ungläubig gegenüber. Aber gerade die unzulänglichen Mittel scheinen die stärksten Ausdrucksmöglichkeiten erzielt zu haben.