



Phot. Gerty Simon

Die Privatsekretärin
Tatjana Schilskaja,

das Mädchen aus gutem Hause, dem das Leben in jungen Jahren schon die Enttäuschungen der Reife gebracht hat, Die schwermütigen Augen verraten die Russin.

privat ein weiches Mädchen. Tamara Desni, das halbe Kind, weiß von ihrem Leben das Wichtigste: daß sie reizend ist, wenn sie lachend die Zähne zeigt. Die Chemikerin A. . . findet es etwas schwierig, Chemie und Liebe zusammenzubringen. Tatjana Schilskajas Gesicht drückt die berechtigte Hoffnung aus, recht bald vom