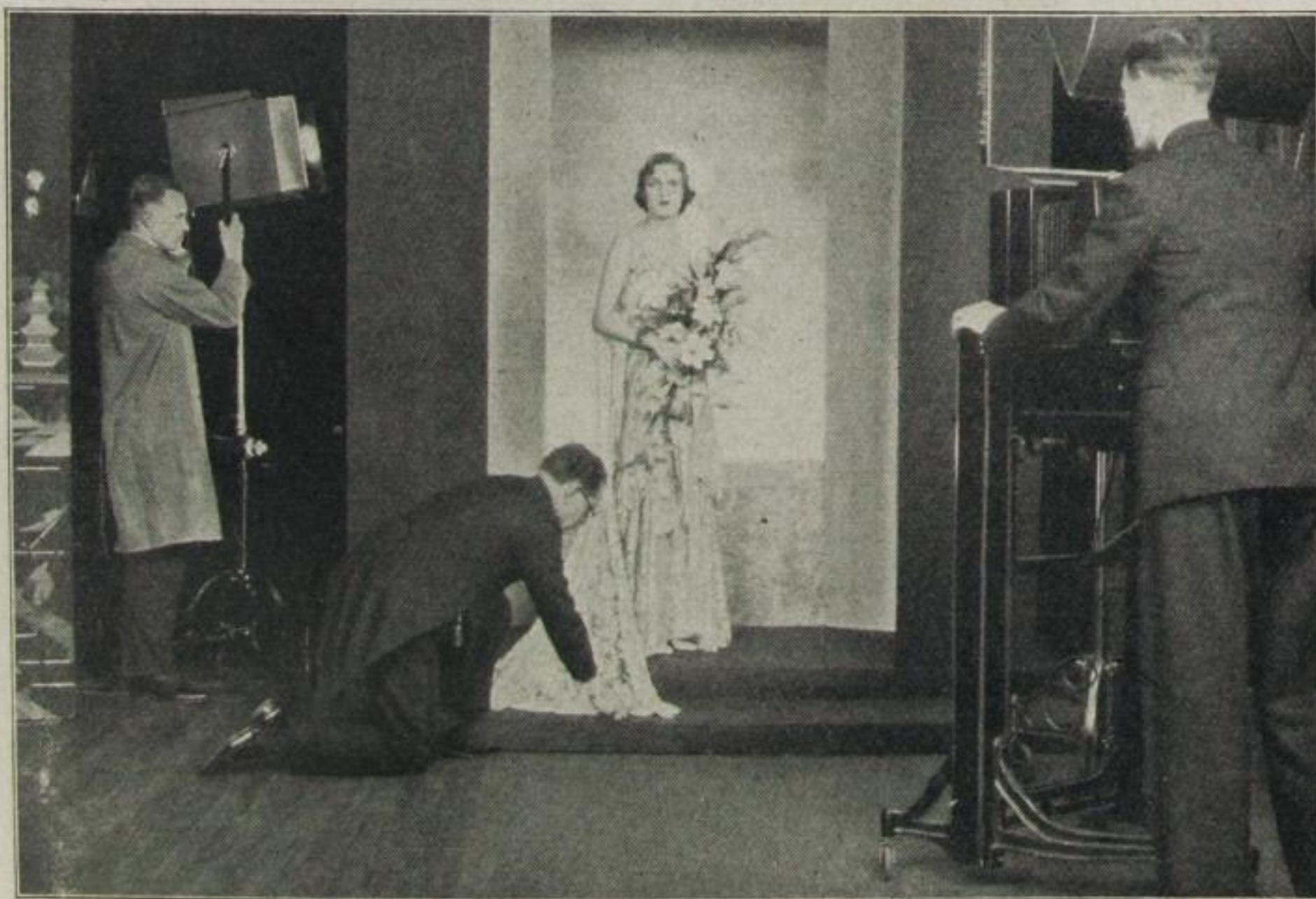


Damals — verträumt

und der Photograph wie eine Gestalt Wilhelm Buschs. Palmenhintergrund und Plüschstuhl als unausbleibliche Requisiten. Der Blickpunkt war genau fixiert

Mittelfingern an Kinn und Scheitel und gab ihm eine gefällige Drehung. Nun ergriff er eine lange Bambusstange und schob die gräulichen und blauen Gardinchen des Oberlichts unter leisen Verwünschungen hin und her, wobei er angespannt dein allmählich



Jetzt — dekorativ

vor einem „sachlichen“ Hintergrund mit künstlichem Licht

Speaight, London