



Ein Lehrkursus des Magazin-Seminars

1. Stunde: Die lockende Linie

Hauptregeln:

Weiblichkeit ist erstes Gebot — Linie ist alles — Zu einer schönen Linie aber gehören schöne Bewegungen — Harmonie der Bewegung kann gelernt werden — Ihre Voraussetzung ist die Beherrschung des eigenen Körpers — Grazie beginnt, wo alle Bewegungen gelöst sind — Lernt eure Körper entspannen! — Vertraut eurer natürlichen Schönheit!

So oder ähnlich lauten die Einleitungen der zahlreichen amerikanischen „sex-appeal“-Literatur, die einen Nürnberger Trichter für Grazie, Schönheit und Charme erfunden zu haben glaubt, ähnlich wie die Dichterschulen drüben fürs Romanemachen erfunden worden sind. „Klischee der Schönheit“ könnte man nennen, was diese Leitfaden den weiblichen Reizen seiner Leserinnen als Anleitung geben.

Hüftenschwenken

(Demonstriert durch Miss Yola d'Avril,
Miss d'Orsay und Miss Ravel)

