

# Karneval

von einst

Wehmütig schweifen die Gedanken zur Faschingszeit zurück, zu den Münchener Karnevalsredouten im Deutschen Theater, zum Kölner Maskentreiben. Den schönen Zeiten, in denen es noch einen echten Fasching gab, seien diese Zeilen gewidmet.



Titelbild einer der seinerzeit so besonders beliebten Faschingsnummern des „Simplizissimus“ aus dem Jahre 1905, von Wennerberg.