



Ich fahre in die Sahara

Tagebuchnotizen der Schauspielerin Lissi Arna

Natürlich kannte ich Afrika! Aus Hollywood! Einmal war ich dabei wie Gary Cooper als Fremdenlegionär mit seinem Trupp durch die Wüste zog und ein anderes Mal wurde ich selbst auf feurigem Berberhengst geraubt und mußte — Sie können sich nicht denken, wie unbequem das ist und wie der Sattelknopf einem auf den Blinddarm drückt — quer über dem Sattel eines Scheichs liegend, siebenmal