

DAS MAGAZIN

Nr. 93

MAI

1932



Phot. Harlip

Mabel Hariot

eine pikante rothaarige Schönheit, die aus England kommend im deutschen Film debütiert. In Londoner Bühnenkreisen führte sie den Spitznamen „Miss Napoleon“, da ihr Profil eine gewisse Ähnlichkeit mit dem großen Korsen aufweist