



Chiquita....

Unter allen Nationaltänzen hat fraglos der spanische den eigenartigsten Reiz. Zum Unterschied von anderen besticht er durch sein gebändigtes Temperament. Die winzigen, hackenschlagenden und kurz akzentuierten Stampfschritte der spanischen Tänzerinnen sind unnachahmlich. Die sparsamen Bewegungen, die unheimlich wirkende Ruhe des ganzen Unterkörpers ist typisch. Nur die Arme fahren gleich Schlangen durch die Luft, wie kleine winzige Flügel schlagen die Hände fast unmerkbar mit den Kastagnetten den Takt. Nur ab und zu unterbricht eine groß angelegte Hüftbewegung die Ruhe des auf ein und derselben Stelle trippelnden Körpers. In hohem Schwunge flattert der weitbauschige Rock auf, weht hoch um die knickenden Beine, fällt wieder zurück — weiter stampfen die seidenen Schuhchen ihren verwirrenden Takt, klappern die Kastagnetten die Begleitmusik

Paul Vincenti



Spanische Tänzerinnen