

Jugend — Die drei um Edith — Die große Sehnsucht

*Horn*

handlungen mit Lilian Gish doch zum Ziele führen würden und die Gish das Gretchen spielen würde. In diesen Tagen beschloß Camilla, dem Film endgültig zu entsagen. Da kam wieder die Absage der Metro und — ein anderes, ein besseres „Gretchen“ war nicht da. Die Probeaufnahme wurde herausgeholt, gezeigt und — Camilla war engagiert. Damit war ihr Weg gemacht. Amerika wurde auf sie aufmerksam und verpflichtete sie nach Ablauf ihres Ufa-Vertrages nach Hollywood. Heute ist Camilla die süßeste, scharmanteste blonde Vertreterin des deutschen jungen Mädchens, die sich allerdings von der Salondame bis zur Intrigantin ein weites Spielfeld geschaffen hat.

F. W. K.



Ich geh' aus und du bleibst da . . .