



Phot. Jaeger

Gräfin Bossi Fedrigotti

## Eine Frau karikiert Berliner Schauspieler

In der jungen Liselotte Gräfin Bossi Fedrigotti machen Sie die Bekanntschaft einer unserer zukunftsreichsten Karikaturistinnen, die allerdings, nur in einem kleinen Kreise bekannt, mit ihren Arbeiten erst in diesem Jahre an die Öffentlichkeit tritt. Sie entstammt einer Offiziersfamilie aus Stettin und wurde traditionsmäßig als „kleiner Soldat“ erzogen, was allerdings gänzlich mißglückte.

Ihre ersten Arbeiten finden sich in den Schulheften, denen sie die Entdeckung ihrer zeichnerischen Fähigkeiten zu

verdanken hat; denn die mit Karikaturen besäten Aufsatz-Diarien wanderten zur Beschwerde an den Direktor und kamen so in die Hände des Zeichenlehrers, der die junge Liselotte zuerst unterrichtete. Eine vorübergehende Betätigung als Modezeichnerin hing sie sehr schnell an den Nagel, da ihre Kundschaft mit der karikaturistischen Note ihrer Modedamen nicht einverstanden war. So wurde sie ganz zu dem, was sie heute ist — eine unserer fähigsten Karikaturistinnen.



Hans Albers

