



Reporter,

Von der Arbeit des Reporters — Ein ganzes Leben gepreßt in einen Tag — Vom Interview mit der Diva, zum Schauplatz eines Mordes — Über allem saust die Postkutsche: Zeit.

Sklaven der Sensation

Eine Reportage von Herrmann Hackler

Das große Publikum, das auf der Fahrt zur Arbeitsstätte, nach Hause vom Büro, vom Theater, vom Bummel, am Morgen oder in der Mittagspause nach einer Zeitung greift, hält es für selbstverständlich, daß es in den oft genug noch druckfeuchten Blättern eine Unmenge von verschiedenen Nachrichten, möglichst ausführliche Berichte der Geschehnisse, die sich in den letzten Stunden ereignet haben, vorfindet.

„Aktuell“ heißt das Wort, das mit dem Begriff einer Zeitung von heute unlösbar verbunden ist, oder „Sensation“ die Nachricht, die jeder Leser eines Blattes ganz einfach erwartet.

Ob es sich um einen Korruptionsskandal handelt, um eine Mordaffäre, eine Scheidungsgeschichte oder die Ermittlungen eines gewagten Einbruchs, irgend etwas Sensationelles verlangt das Publikum, dem die Zeitung

