



„Russen-
jacke“

denen Breeches stecken, keck aufs Ohr gedrückte Burschenmützen? Wer hat die marschierende Mode inspiriert? ... Der Zufall? ... Man weiß es nicht!

Ist eine neue modische Idee glücklich, dann wird sie von allen Frauen mit Begeisterung angenommen. Sie werden zu den eifrigsten Mitarbeiterinnen von Schneidern und Modistinnen, verlangen hier Änderungen, dort Vereinfachungen, wo anders wieder mehr Garnierungen. Ein neues Kleid erscheint einer Frau wie eine Landschaft, wie ein Köder an das Schicksal, wie das Versprechen auf ein Abenteuer ...

Wenn aber die neue Mode mit bumbara und trallala und tschingdara und heißbassa vorbeimarschiert, dann stehen alle, alle Männer stramm! ...

Modelle von G. Benedikt,
Regina Friedländer, Benno Leser



Polnische
„Ulanka“



Der „Waffenrock“