



Dorothea
Wieck



Baby
Cornay

che, die Zeugnis ablegt von der, die sich dahinter verbirgt. Es gibt hunderterlei verschiedene Schleier und unzählige Arten, sie um das Gesicht zu binden. Es gibt den schweren, düsteren, breitgeränderten Kreppschleier der Witwen; aber eine Witwe, die etwas auf sich hält, wird hauchfeinen Chiffon vorziehen, der ihr Gesicht nicht umrahmt wie der harte, schwarze Rand ein Trauerbriefpapier, sondern es einhüllt in eine weiche Wolke der Wehmut. Die anderen Schleier aber, die von

Unten:
Sari Maritza



für so zierliche, verspielte Dinge wie Blumen, Schleifen, Federn und Puffärmel, die ihnen den Hauch zartester Weiblichkeit verleihen und wohl darum von den Männern so gerne gesehen sind. Wenn man auf der ganzen Linie betont weiblich geworden ist, warum sollte man dann auf eine so reizvolle Ergänzung wie den Schleier verzichten?

Die wenigsten Männer wissen um das Geheimnis des Schleiers. Aber auch nicht alle Frauen verstehen seine Spra-