

Grenzmöglichkeiten  
verschiedener Frauen  
und Künstlerinnen,  
zwischen deren End-  
polen eine unendliche  
Skala der Wandlungen  
liegt, die, vereint, erst  
das richtige, wohlab-  
gerundete Bild jeder  
dieser Frauen zu geben  
vermögen, wie sie das  
lebendige Leben gibt.  
Eine Frage an unsere  
Leserinnen: beherr-  
schen auch Sie  
die Kunst, sich zu  
wandeln? *Silvy.*



Diva oder „Bua“? (Renate Müller)

Hauslochter oder Vamp? (Helen Twelvetrees)

