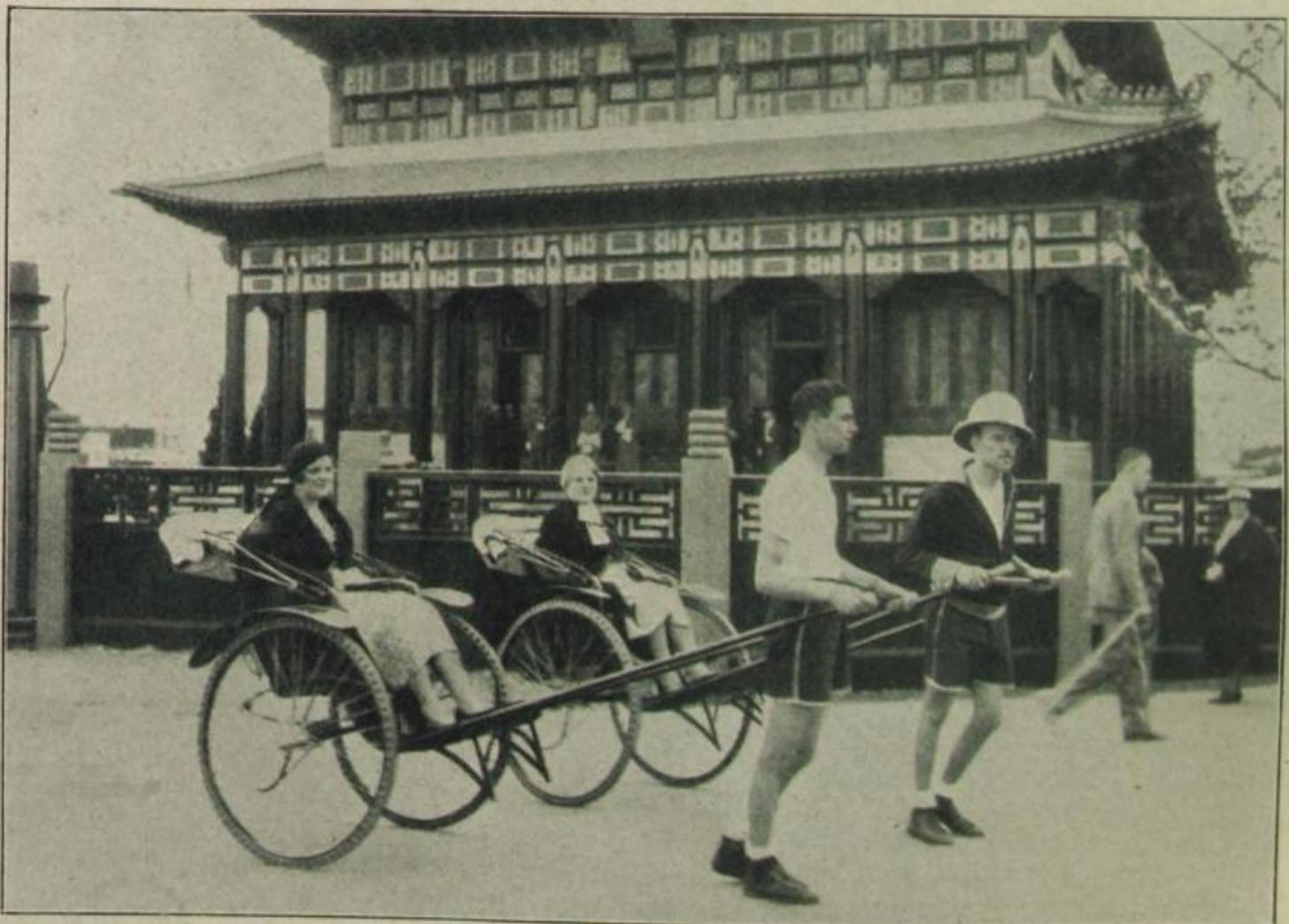




Chikago — im Zeichen der Ausstellung des Jahrhunderts des Fortschritts— der Flieger blickt weit über diese Inseln mit ihren Ausstellungsgebäuden, die zahllosen Brücken, die das riesige Meßgelände mit dem Festland verbinden. An den beiden Ufern des dazwischenliegenden Sees werden die beiden Stahltürme sichtbar, die je 648 m hoch sind, zwischen ihnen pendelt die Drahtseilbahn, von der aus die Besucher die Stadt der großen Weltausstellung übersehen



Ein ausgesprochen amerikanischer Einfall — Studenten und Lehrer von berühmten Universitäten fahren das Publikum in einer Rikschas spazieren, was viel zur Heiterkeit beiträgt. Im Hintergrund sieht man eine vollständig neu aufgebaute orientalische Pagode.