



Nächtliche Notlandung mit (für den Zuschauer unsichtbarer) Konzertbegleitung

Abgrund, der in Wahrheit nie stattgefunden hatte, sondern durch Montage mehrerer Aufnahmen vorgetäuscht worden war.

Das ist aber, wie gesagt, alles einmal gewesen. Heute hat es weniger Gefahren, den Schleier über manche Geheimnisse der Filmherstellung zu lüften. Denn jeder weiß heute, daß es in erster Linie auf die Wirkung ankommt und daß zur Erreichung dieser Wirkung jedes technische Mittel recht sein darf. In vielen Fällen erzielt ein „Trick“ echter anmutende Wirkung als die Wirklichkeit selbst.

*Alex*



Stimmungsbild: „Und sehnsüchtig starrte er aus dem Fenster seines Landhauses in die einsame Landschaft hinaus . . .“

