



Grete Weiser

Eine unserer beliebtesten deutschen Bühnenkünstlerinnen, die das Publikum immer wieder durch ihren lebendigen Humor und ihre reizvolle Wandlungsfähigkeit entzückte, hat plötzlich den Weg der Diseuse, der auf stärkste Publikumswirkung ausgehenden Chansonniere ver-



als mondäne Frau —

lassen und ist ins Fach der reinen Schauspielerin übergetreten. Hoffen wir, daß sie das Kind nicht mit dem Bade ausschüttet und nicht ihren schauspielerischen Ambitionen eine Kunst opfert, in der sie fast konkurrenzlos dasteht

und als Schulfrauen
Aufnahmen: Binder