



Erstes Buch /

So da bestehet in dem Vorbericht von der ganzen Magia, so viel die Natur und Kunst angehet.

Eingang.

Die ist der Namen Magia, bey vielen dieser Zeit in solchen Haß gerahten/ daß/ so bald denselben jemand höret/ ihme Ohren und Sinne erstarren/ und so er ein damit betitulirtes Buch ersihet/ alsbald zuführet selbiges zu vernichten/ und urtheilet/ man solle es den verzehrenden Flammen zubelesen überschicken. Eben als wenn alles/ was von etlichen zum übelen Gebrauch verwendet wird/ nur darum böß wäre: Eben als sollte man deßwegen das Gold verwerffen/ weil es auß etlicher Bosheit zu einem Werkzeug der Verrähteren dienet: als wäre das Honig nur derenthalben zu verspeien/ weil es durch vieler Unmäßigkeit ihnen in gällige Bitterkeit verwandelt wird. Diese ungeschickte/ oder sol ich sagen/ allzu gewissenhafte Einbildung etlicher hat mich lang im zweifel verstrickt gehalten/ ob ich gegenwärtigem Werk den Namen Magia vorsezen/ wie ich anfangs mir vorgenommen; oder ein ander minder verhasstes Wort an dessen Stell gebrauchen wolte. Und daß ichs/ wie es an ihm selber ist/ bekenne/ so hab ich

A

eins