Neuntes Buch

Ein solche Krafft ist in denen gemeldten Linzen und Rugeln. Daher lehren die Erste wie Porta bezeuget/ man konne das / was am Leibzu verbrennen ift/ nicht besser als mit einer gegen die Sonnenstralen gerichteter frystallinen Rugel versengen. Doch wird hierzu eine hefftige Sonnenhißerfordert, wie in Sizilien und Gralien und andern warmen Landern / nicht wie gemeinlich in Deutschland und andern Mordischen Landschafften/auch im hohen Sommer/zusenn pfleget.

## Die sechste Kunstübung.

## Mit einer gläsernen Rugel voll Wasser ein Feuer auffzubringen.

Bermit. telft einer glafernen Rugel mit Waster / ein Beuer zu megen

218 wir für eine Krafft in Beleuchtung und Entzündung den frystallinen Rugeln zugeschriben/ und selbige auch den gläsernen mit hellem Wasser angevöllten Rugeln zu geben sen/hat die Erfarung bifher viele gelehret. Ift nun keine Rugel vorhanden/ so wird dero Stell eine runde glaferne und gegen Die Sonne gefehrte Schale voll Wasserseben. Massen wenn man etwas/das das Feuer gern annimmt/darhinten/da die unterbrochene Stralen jufammen gehen/ zu bringen- seket/ so bringt sie alsbald ein Feuer auff/ nicht ohne der Zuschauer Verwundes rung/in dem sie auch auß dem kaltesten Wasser Feuer berfürgebracht zu werden fehen, das den Unerfarnen gang widersinnig vorkommet. Doch muß auch die Connenwarme zimlich hefftig und die Lufft windstill senn. Und vermittelft dies fer Runftzunden wir ein Feuer mit Waffer an-

## Die sibende Kunstübung.

Eine Durchsehlaterne zuzurichten/die in einer fernen Weits schafft Schrifften zulesen vorbilde und zeige.

leuchte auß er Diopric gu que 1 richten.

Ben im 6. B. in der Spiegelfunstlichen Magie Eh. z. Zusammenordn. z. H. G.19. haben wir eine Spiegellaterne zugerichtet / dadurch wir vers mittelst eines drein gesetzten Holspiegels ein sehr grosses Liecht auff eine große se Entfernung schiessen. Bier geben wir eine durch sehfunstliche/ die eben solches Mache nun ein Laterne von was für einer Aufficht und Gezeug du wilft. Doch wird es beffer fenn/wenn sie auf glummen Gezeug und in der Auge sicht/wie wir an gemeldtem Ort beschriben/gemacht wird. Mitten in der Latern Thurlein mache in gange oder halbe krystalline Rugel an also/ daß das bauchige Theit hinaufwarts gehe/ so wird die Latern verfertigt senn. Dann wenn du das Liecht drein sekest so boch von der Laterne Boden/als von dem Boden der Rugel Mitteltupffist/ und das Thurlein zumachest so wird das drein verschlossene Liecht durch