

Inhalts-Register.

- Der XXII. Satz/ die XIX. Kunstübung.**
Durch Hülfe eines flachen Spiegels eine Büchß auf ein hinter dem Rücken stehendes Zil zurichten. 290
- Der XXIII. Satz/ die XX. Kunstübung.**
Daß einer seinen Rücken und Angesicht zugleich auff einmal in einem Spiegel sehe/zumachen. 290
- Der XXIV. Satz/ die XXI. Kunstübung.**
Durch einen flachen Spiegel in einen weit entlegenen Ort Buchstaben zu lesen entwerffen. 291
- Die II. Zusammenodnung.**
Von runden/ beyde kantichten (aufgebogenen/oder bauchigen) und hohlen (eingebogenen) Spiegeln. 291
- Das I. Hauptstück.**
Von der Rundspiegel Abtheilung / Größe / Mitteltupf / oder Centro, Durchmesser oder diametro, und anderer Zugehör. 291
- Das II. Hauptstück.**
Von etlichen Eigenschaften und Gesichtbildern eines bauchigen Rundspiegels. 294
- Das III. Hauptstück.**
Von wunderseitsamen Eigenschaften / Erscheinbildern und Wirkungen eines hohlen Rundspiegels. 296
- Der I. Artikel.**
Von der hohlen Rundspiegel Eigenschaften oder Erscheinbildern.
- Der I. Satz/ das I. Erscheinbild.**
Wenn der stralende Gegenstand gegen dem Mitteltupf des Spiegels steht/

so stralen wieder in sich selbst alle in Spiegel fallende Stralen. 297

Der II. Satz/ das II. Erscheinbild.

Wenn zwey Augen in dem überzweyten Durchschmidt des Spiegels also gestellet werden / daß sie gleichweit vom Mitteltupf stehen / wird keines sich / sondern je eins das ander sehen. 297

Der III. Satz/ das III. Erscheinbild.

Bisweilen ist derer / vom Spiegel widerstralender Dinge Bildnußstell im Widerstrahlungstupff selbst / zuweilen über den Spiegel hinaus / zuweilen zwischen dem Gesicht und Spiegel / zuweilen auff der Außwendigkeit des Gesichts / und aber zuweilen hinter dem Gesicht. 298

Der IV. Satz/ das IV. Erscheinbild.

Ein Gegenstand kan im Spiegel zwey / drey / und vier Bildnußen haben. 299

Der V. Satz/ das V. Erscheinbild.

In den hohlen Rundspiegeln erscheinen die Dinge zuweilen vermengt und undeutlich. 299

Der VI. Satz/ das VI. Erscheinbild.

In hohlen Rundspiegeln erscheinet zuweilen das Bild dem Gegenstand gleich / bisweilen grösser / bisweilen kleiner zuseyn. 299

Der VII. Satz/ das VII. Erscheinbild.

In hohlen Rundspiegeln erscheinen zuweilen die Höhen und Tieffen umgekehret /