

Die Scheinsbeurtheilung gibt Bericht von Beurtheilung über die Erscheinungen/vornemlich gemeiner Gegenstände/ oder von falsches Außsehens Urtheilung über gemeine Gegenstände/ Entfernung/ Grösse/ Außsicht/ Ort/ Lag/ Bewegung/ Ruhe/ u. s. f. Dergleichen über die eigene Gegenstände/ Beleuchtung/ Dunkelheit/ Färbung/ Durchscheinigkeit/ und Blumheit.

### §. 3. Die Spiegelkunst.

Erst gedachten wir des einfachen oder stracken Ansehens/ jeko sol die Rede vom zurückschlagenden Stral seyn. Die Behandlung dessen wird ingemein die Spiegelkunst genennet/ und handelt von den Spiegelischen Kunstgründen / von Unterschiedlichkeit der Spiegel Arten/ vom Fall- und Widerkehrungs-Stral/ von der Bildesstell/ von Vergleichung des einfallenden und widerkehrenden Strals.

Die Spiegelkunst wird insonderheit wegen der Außsicht des widerstralenden Leichnams in die Flachspiegel- Rundspiegel- und Seulspiegel- Kunst abgetheilet.

Die Flachspiegelkunst ist von der Widerstrahlung von flachen Spiegeln/ von der Bildes Stell/ von Umwendung und Aufrichtung der Stralen/ von Ptolemäischen Reihen/ von Zurichtung der Vilecke.

Die Rundspiegelkunst ist von der Widerstrahlung von runden Bauchspiegeln/ von der Bildes Stell/ von rundseulartigen oder kylindrischen/ kegeltartigen/ hohlen scheibartigen / von bauchigen rundseul-kegel- und scheibartigen Spiegeln/ von Vermischungen des runden und flachen/ von der Erscheinbilder/ so daher entspringen/ Ursachen und Wirkungen.

Die Seulspiegelkunst unterweist uns von kegelähnlichen/ standschnidtnegelschnid- und freischnidartigen hohlen und bauchigen Spiegeln/ von geringelten/ zusammengesetzten Spiegeln/ von kegelähnlichen Vilecken/ von Vermischung der kegelähnlichen miteinander/ und mit den flachen und scheibichten oder kegel- Spiegeln.

### §. 4. Die Durchsichtkunde oder Durchstralkunst.

Folget der dritte Theil vom gebrochenen Stral / welcher Dioptrica oder Anaclastica, das ist/ Durchsichtkunde oder Durchseh- und Durchstralkunst genennet wird/ und handelt die Art und Beschaffenheit des durchstralenden Mittels/ von der Maß der Durchstrahlung im Wasser/ Wein/ Del/ u. s. f. in der Luft an einem und dem andern Gesichtender oder Horizont/ im Krystall / Edelgesteinen/ dreyseitigen Glas / Vileck/ u. s. f. von der Durchstralungen Wachstum und Maßgab nach des einfallenden Strales Höhe/ von den Beobachtungen des Brahe/ der Niderländer und anderer.

### §. 5. Von der Dunst- und Wetterkündigung.

Zur Durchsichtkunde gehöret auch die so auß der Spiegelkunst entstehet/ und