

kannt worden / solches erzehlet / und mich
 zugleich gemeldten manuscripts theilhaftig
 gemacht / ob er aber nach der Zeit in sol-
 chem process noch zu recht kommen / habe
 ich nicht vernommen / doch hat er gnugsam
 an sich spüren lassen / daß er schon damahls
 ohnerachtet des jetzt erzehnten Fehlschla-
 gens / noch nicht verlohren gegeben / in dem
 er seine Tractaten vom Philosophischen
 Werk componiret / und sonderlich einen
 in Englischen Reimen / genant Marrou
 of Alkimy, das ist medulla oder das Werk
 und Kern der Alchymey / welcher schon
 bey meiner Zeit daselbst in offenem Druck
 war / auch war ebenmässig schon zu selbiger
 Zeit zu gedachten drey Tractaten noch der
 vierdte von ihm Stierkio den Freunden zu-
 kommen intituliret: De metamorphosi
 metallorum, welcher / weil er in dem ersten
 manuscript nicht mit begriffen gewesen /
 vermuthlich vom Stierkio selbstem com-
 ponirt worden / denn man wohl siehet / daß
 in solchem Tractat metamorph. viel aus
 dem jenigen / welcher genennet wird In-