

Reyen/ vnd nimbt ihre gebührliche Distanzen wie in der 12. Figur Nu. 3. zu sehen/ in welcher E F. das erste Glied/ vnd E I. die erste Reye ist.

Man helt aber drey vnderschiedliche Distanzen: Die eine wann man die exercitia verrichtet/ da ein jeder Soldat vier Cubitos auff dem Boden innen hat/ so sechs Schuh machen. Die andere wann man in der Schlachtordnung helt/ vnd des Feindts erwartet/ da jeder zween Cubitos beschlegt/ auff daß sich die Picquenirer auff alle Seiten wenden mögen. Die dritte ist im Treffen/ da ein jeder einen Cubitum innen hat/ auff daß sie im Anfallen/ oder im Aufhalten desto stercker seyn/ vnd mehr Gewaldi haben/ in dem sie so nahe bey einander geschlossen stehen.

In folgender Figur sihet man in welcher postur die Soldaten stehen müssen/ wann sie solche Bewegungen verrichten/ vnd wie sie ihre Reyen machen sollen/ wann sie sich widerumb auffrichten. Vnd wirdt diese Figur in allen andern folgenden Bataillonen widerhohlet/ vnd mit ihren Zeichen vnderschieden/ da dann die O weissen Ring die Häupter der Glieder/ die schwarzen aber die gemeinen Soldaten bedeuten/ mit anzeigung/ wie sie zuvor vnd ehe man sie sich heissen bewegen/ gestanden sindt. Die kleinen Püncklein bedeuten den Weg den ein jeder Soldat in der Bewegung geht. Die Bilder zeigen in welcher postura der Bataillon steht/ nach dem er sich auff Befelch bewegt hat. Die Ziffern so an Reyen vnd Gliedern stehen/ deuten an/ welche in der Bewegung die ersten/ oder die zweiten sind.

Wann sich der ganze Bataillon soll Rechts vmbfeyhren/ so muß ein jeder Soldat sein andere Seiten wenden/ da er zuvor seine Rechte Handt hat/ wie in der 12. Figur Num. 4. zu sehen.

Wann der ganze Bataillon sich soll Links vmbfeyhren:

X

So