

samgāme · me matam¹⁾ seyyo lin. 64.
66 yañce jīve parājito || lin. 62.

17.

Pagālhā ettha [na]²⁾ dissanti
eke samañabrahmañā |
tañca maggam na jānanti
70 yena gacchanti subbatā ||

18.

Samantā dhajinim disvā
yuttam Mārañ savāhanam |
yuddhāya paccuggacchāmi
74 mā mam thānā acāvayi || vgl. lin. 58.

19.

Yam te tam na-ppasahati
senam loko sadevako |
tam te paññāya bhecchāmī³⁾
78 āmañ pattam va amhanā⁴⁾ ||

20.

Vasiñkaritvā⁵⁾ sañkappam
satiñca suppatiñthitam |
ratthā rattham vicarissam
82 sāvake vinayañ puthu.

21.

Te appamattā pahitattā
mama sāsanakārakā |
akāmassa⁶⁾ te gamissanti
86 yattha gantvā na socare ||

atrāvagādhā drsyanta
82 ete śramañabrahmañāḥ ||

21.

Yā te senā pradharsayati
lokam enam (lies etam) sadevakam |
bhetṣyāmi prajñayā tām ta
86 āmapātram ivāmbunā ||

22.

Smṛtim sūpasthitām kṛtvā
prajñām caiva subhāvitām |
samprajānan cariṣyāmi
90 kim kariṣyasi durmate ||

1) *Matam* entspricht einem skr. *mṛtam*. Vgl. die im Pet. Wtb. unter *mar* aus dem Mahābhārata citirte ganz ähnliche Stelle: *sarvaiḥ saha mṛtam śreyo na ca me jīvitam kṣamam*.

2) Dieses *na*, das in der Sanskrit-Version fehlt, aber in allen Pāli MSS. steht, ist zu streichen. Es ist aus Missverständniss der Stelle eingefügt worden.

3) FAUSBÖLL fand *gachāmi* in den sinh. MSS., gewiss eine alte Corruptel für

bhecchāmi, dem *bhetṣyāmi* des Sanskrit entsprechend. Vgl. die Lesarten der birm. MSS., das Mand. Ms. hat *sesāpi*. In der Anmerkung zur Uebersetzung schlug FAUSBÖLL *bhañjāmi* vor.

4) Diesem *amhanā* ist die Lesart *ambunā* der Sanskritversion vorzuziehen. Vgl. die Lesarten der MSS. bei FAUSBÖLL, das Mand. Ms. hat *asmanā*.

5) Das Mand. Ms. hat *katvāna*.

6) Im Mand. Ms. *akāmā*.

