

An die Nymphe Ianthis.

Nymphe meines Stella, die du so rein aus der  
Quelle

Dich in das marmorne Haus deines Gebieters  
begiebst,

Sey's, daß Egeria dich aus der Grotte Dianens  
gesandt hat (1),

Oder du, neunte vom Chor deiner Kamönen,  
kömmt selbst (2):

Mar.

Ad Ianthida Nympham.

(VI. 47.)

Nympha mei Stellae, quae fonte domestica puro

Laberis, et domini gemmea tecta subis,

Sive Numae conjux Triviae te misit ab antro (3);

Sive Camoenarum de grege nona venis:

Ex-

(1) Nach dem Tode des Numa begab sich Egeria in den Aricinischen Hain der Diana, wo sie den Tod desselben so lange beweinte, bis sie Diana in einen Brönnen verwandelte. S. Ovids Verwandl. XV. 487 — 551.

(2) Hat dich Egeria abgesandt, oder bist du Egeria selbst? das heißt: eine von den neun Mufen. Denn Dionysius von Halikarnäs schreibt: Es sagen Einige, die Gemahlinn des Numa sey eine Muse gewesen. Röm. Alterthümer, II.

(3) Al. Trivia te misit ab Anna. Al. Tyria te misit ab Anna,