

P r i a p u s.

Nicht von des rohen Pflügers unerfahrenem Eisen
Bin ich gezimmert; du siehst hier ein weit
edleres Werk:

Denn des Ceretanischen Ackers berühmter Ver-
walter,

Hilarus (1), ist im Besitz dieser bebaueten
Flur.

Sieh nur, wie mein Antlitz nicht hölzern scheint,
und die Waffen,

Die mein Unterleib führt, niemand zum Feuer
verdammt.

Ur-

P r i a p u s.

(VI. 73.)

Non rudis indocta fecit me falce colonus;
Dispensatoris (2) nobile cernis opus.

Nam Ceretani cultor notissimus agri
Hos Hilarus colles et juga laeta tenet.

Adspice, quam certo videar non ligneus ore,
Nec devota focus inguinis arma geram;

Sed

(*) Die Ceretaner wohnten in Spanien am Fusse der Pyrenäen.
Hilarus war vielleicht ein guter Bildhauer, und hatte
die vierzehn Morgen Landes in dieser Gegend gekauft
oder geerbt, und die Bildsäule selbst ausgearbeitet.

(2) Dispensator nomen proprium artificis quibusdam videtur.

