

111. Das Sistrum in einem Blumengewinde, 10 Z. h. 1 F. br.
112. Mänaden, 1 F. 6 Z. h., 2 F. 4 Z. br.
113. Titanomachie }
 115. Nymphantanz } von Michel Angelo,
 118. Gigantomachie } 6 und 10 Z., oval.
114. Blumen- und Fruchtgewinde, in der
 Mitte das Sistrum, 9 Z. h., 1 F. br.
116. Urtheil des Paris, 1 F. h., 1 F. 2
 Z. br.
117. Mänaden, aus der Villa Albani, 2 F.
 5 Z. h., 2 F. 7 Z. br.
119. Die Horen, aus der Villa Borghese,
 1 F. 4 Z. h., 3 F. 3 Z. br.
120. Nymphantanz, aus dem Mus. Clement.
 2 F. 7 Z. h., 4 F. 2 Z. br.