

grau-en Flut, voll Neid, voll Wut, voll Schläu - e, voll List, durch

grau-en Flut, voll Neid, voll Wut, voll Neid, voll Wut, voll Schläu - e, voll List, durch

grau-en Flut, voll Neid, voll Wut, voll Neid, voll Wut, voll Schläu - e, voll List, durch

grau-en Flut, voll Neid, voll Wut, voll Neid, voll Schläu - e, voll List, durch

oder leichter

Ten I.II.  
grau-en Flut, voll Neid, voll Wut, voll Schläu - e, voll List, durch

Baß I.II.  
grau-en Flut, voll Neid, voll Wut, voll Schläu - e, voll List, durch

*mf*

*sf* *p* *mf*

Bem. Bei a capella Vortrag wird dieser Takt als *Generalpause* behandelt

ritard. molto *f*

Was-ser ge-trennt, die sind dik-ker als Blut. Wir

Was-ser ge-trennt, die sind dik-ker als Blut. Wir

Was-ser ge-trennt, die sind dik-ker als Blut. Wir

ritard. molto