

Epitre
à l'ombre de Despreaux.*

SAGE Rival de LUCILE & d'HORACE,
Toi qui près d'eux assis sur le Parnasse
Avois pesé dès ta jeune saison
Les droits du *Stile* & ceux de la *Raison*,
Quand sous les loix d'une juste Harmonie,
Asservissant ton austere génie,
Tu nous traçois dans des Propos divers,
L'Art d'allier le *Sens* avec les *Vers*,
Chantre fameux, digne des Temps antiques!
Né pour bannir des côteaux poétiques,
Tous gens intrus, tous maigres Nourrissons;
Que ne peux-tu, par d'utiles leçons,
Venger encor la *Raison* offensée,
Des attentats de la *Mode* insensée!
Tu proserois ces Ecrits ampoullés
Dont les Auteurs sur CHAPELAIN moulés,
Pleins du Démon qui rima la PUCELLE,
Preennent pour guide une morne étincelle,

Un
* Ou *ESSAI SUR LE GOUT MODERNE*

Stulta est clementia, cum tot ubique
Varibus occurras, perituræ parcere chartæ. **JUV.**

! Cette Epitre est de M. *Auneix de Souvenel*, célèbre Avocat du Parlement de Bretagne: après avoir fait de très bons vers dans sa jeunesse, & y avoir renoncé dans l'âge mur, il les a repris dans sa vieillesse. C'est bien là le phenix qui renaît de sa Cendre. Nous croïons ne pouvoir mieux faire, que de mettre dans notre journal des morceaux aussi intéressans.