

in Norwegen ihr Handlungs-Contoir haben. Ihr Haus/ zum grossen Lobben genannt/ ist hinter der Cancellen/ bey dem alten Fleisch-Schranke.

6. Die **Rigafahrer**/ deren Contoir, da sie zusammen kommen/ in dem Schonensfahrer Schütting ist.

7. Die **Holm- oder Stockholm-Fahrer**/ welche gleichfals ihr Contoir in dem Schonensfahrer-Schüttinge haben.

8. Die **Gewandschneider-Compagnie** / deren Haus in der Königstrassen ist / zwischen der Hürstrassen und Bahmstrassen.

9. Die **Kramer-Compagnie** / deren Haus ehemahls in der Braunstrassen gewesen / anjeko aber im Schöttelbuden/ zwischen der Braun- und Holstrassen/ ist.

10. Die **Brauer**/ die ihr Zunfft-Haus in der Becker-Gruben haben.

11. Die **Schiffer**/ deren so genannte Gesellschaft über der Englischen Gruben bey S. Jacob ist.

12. Die **vier grossen Aempter** / als (1) die **Schmiede**/ deren Zunfft-Haus in der grossen Schmiedestrassen bey S. Peter ist. (2) Die **Schneider**/ welche gleichfals ihr Zunfft-Haus in der grossen Schmiedestrassen bey S. Peter haben. (3) Die **Becker**/ deren Zunfft-Haus im Zunfft-Hausen ist. (4) Die **Schuster**/ die ihr Zunfft-Haus in der Mühlensstrassen haben. Diese 4. grossen Aempter begreifen 72. Kleine Aempter unter sich. Denn

Zu den Schmieden gehören: Die **Goldschmiede**/ die **Barbierer**/ die **Hutstassierer**/ die **Wandbereiber** / die **Mahler** / die **Gläser** / die **Kupferschmiede**/ die **Tischer** / die **Schwerdtfeger** / die