

ΚΟΛΑΞ

ὑπεναντίον τε μηθὲν ὡν ποεῖ[*c* ποεῖν
δόξας, ἔχεις τὸν ἄνδρ' ἀφύλακτον, ἐ[
τῶν πραττομένων, τῆς οἰκίας· ὃν [δ' ἄν τρόπον
βούληι διοικηθήσεται τὰ λοιπά *coi.*

(105)

(ΠΟΡΝΟΒΟΣΚΟΣ)

χ]οῦτ[ος ρ]αχικτὴς φανερός; οὐ λιμοὶ [
ἔχοντες ἐν ταῖς χερσίν, ἄλλο δ' οὐδὲ ἐν,
ὡν ἔειθ' ὁ γείτων. ἀλλ' ἐὰν αἰσθηθ' ὅμ[ως
πρόσεισιν ἔξήκονθ' ἐταίρους παραλαβών,
ὅς]ους Ὁδυσσεὺς ἥλθεν εἰς Τροίαν ἔχων,
βο]ῶν ἀπειλῶν. “ἄν *ce* μή, μαστιγία—
.....π]έπρακας πλεόν ἔχοντι χρυσέῳ[ν
.....]τι[]...πωλῶ; μὰ τοὺς δώδεκα θεούς,
.....]όμενος διὰ τοῦτον. ἦ μἱ ἐλάμβανεν
ὅσον οὐχ]ὶ δέκα, τρεῖς μνᾶς ἐκάστης ἡμέρας
παρὰ τοῦ] ξένου. δέδοικα δ' οὕτω λαμβάνειν.
ἐκ τῆς δ]δοῦ γὰρ ἀρπάσονθ', ὅταν τύχῃ,
αὐτήν.] δικάσομαι, πράγμαθ' ἔξω, μάρτ[υρας

120

(110)

125

(115)

130

(120)

FRAGMENTA ALIVNDE NOTA

1 (292 Kock)

ΑΘΗΝΑΕVS 659 d. Μένανδρος ἐν Κόλακι τὸν τοῖς τετραδι-
σταῖς διακονούμενον μάγειρον ἐν τῇ τῆς πανδήμου Ἀφροδίτης
έορτῇ ποιεῖ ταυτὶ λέγοντα.