

Süsse ihn mit wiederhohlter Auf-  
 gießung gnungsamem gemeinen Wassers  
 ab / biß das auff dem Boden sich setzende  
 Pulver von aller Salzigkeit befreyet  
 ist. Seihe den Brey / und dörre ihn  
 bey gelinder Wärme ira Schatten / über  
 Pappier / so wird er zu einer ganzen  
 Massa / welche zu pulverisirn ist. Auf  
 diese Arth wird die Florentiner-Lacca aus  
 Tüchern / so mit Scharlach-Tinctur oder  
 den Beeren selbst gefärbet sind / verferti-  
 get / deßgleichen werden auch alle gar zarte  
 Farben der Mahler bereitet.

## SOL MUSIVUS.

Des besten Ziens 2. Loth / wohl ge-  
 reinigtes Quecksilber / Schwefel und  
 Salarmoniac, jedes 1. Loth / Amalga-  
 mire, das Zien mit dem Quecksilber / reib  
 es hernach mit dem Schwefel und Salar-  
 moniac zu einem klaren Pulver.

## Silberne Schrift zu machen.

Erreibe Wisnuth mit einem guten  
 Gummi-Wasserlein / wie eine Far-  
 be sehr wohl / mische etwas Saffran dar-

Q

tun-