

tous avec l'archet. *f*  
 tous avec l'archet unis.

Bassons. *f*

1<sup>re</sup> Cor Mi $\flat$  Solo. *f*

2<sup>e</sup> Cor Si $\flat$  marquez chaque note. Solo.

Timballes. marquez chaque note.

tous avec l'archet. *pp*

pizzicato.

G.Ft. *cresc.*

Hautb. *cresc.*

Clar.

1<sup>er</sup> Cor Mi $\flat$

2<sup>e</sup> Cor Mi $\flat$  *cresc.*

1<sup>er</sup> Cor Si $\flat$

Trompe Mi $\flat$  à Piston. 1<sup>er</sup> Solo.

Timb. doux, mais marquez chaque note.

avec les C.B.

pizzicato.

M. S. 17.