

(C) SUITE DU FINAL.

Tempo primo. Metr: ♩ = 1+4.

1<sup>re</sup> Violons. *a demi-voix.* *P*

2<sup>de</sup> Violons. *a demi-voix.* *P*

Alto. *fp a demi-voix.* *fp* *P*

Grandes Flûtes. =

Hautbois. *a demi-voix.* =

Clarinettes. *a demi-voix.* =

Bassons. *fp* *fp* *P. solo.*

Cors en Mi<sup>2</sup>. *fp* *fp*

URBAIN. - bats

RAOUL. =

NEVERS. *(avec suffisance: presque parlé.)*  
trop de mé.

MARCEL. =

Violoncelles. *Col. C. B.* *ff* *ff* *ff* *ff*

Contrebasses. *fp* *fp* *P*

Tempo primo.

M.S. 2174.